

Bejenaru Matei

Γεννήθηκε στις 23 Νοεμβρίου το 1963, στην Σουκεάβα, στη Ρουμανία. Σπούδασε στο Politechnical Institute του Ιάσιου, στη Ρουμανία, μεταξύ 1983 και 1988, στο Arts Academy του Ιάσιου, μεταξύ 1990 και 1996 και συνέχισε με σπουδές Ph.D στην Αισθητική Θεωρία στο "Al.I. Cuza" University στο Ιάσι, μεταξύ 2001 και 2006. Από το 1999, είναι καθηγητής φωτογραφίας και βίντεο στο "George Enescu" Arts University του Ιάσιου.

Επιλεγμένες Εκθέσεις

Ατομικές

2005 - "Strawberry Fields Forever", Galeria Noua, Βουκουρέστι (RO)

2005 - "INTER" (with Robert Fearn), R O O M Gallery, Μπρίστολ (UK); Vector Gallery Iasi (RO)

2005 - "Travelling Guide", Insert in the IDEA Art Magazine, Κλυζ (RO)

2007 - "Ghid de calatorie", Galeria Posibila, Βουκουρέστι (RO)

Group

2008 - Taipei Biennial, Ταϊβάν, curators: Manray Shu and Vasif Kortun

2008 - "Spa Port", Banja Luka (Bosnia), curator: Ana Nikitovic

2008 - "Move On", Futura Art Center Prague (CZ), curator: Alberto di Stefano

2009 - "Dacia", Lille 3000 series of exhibitions and events, Galerie Comune Tourcoing (F), curator: Christelle Manfredi

Επιλεγμένες Performance

2002 - "Strawberry Fields Forever", Ebent Festival, CCCB Βαρκελώνη

2002 - "A Methamorphosys of Speaking", live radio broadcast, ORF Kunstradio, Βιέννη (A), organizer: Jeanette Pacher

2004 - "Speaking 5", House of Writers Chisinau (MD), GFZK Leipzig (D), curator: Barbara Steiner

2007 - "Impreuna / Together", Tate Modern Λονδίνο, curator: Ben Borthwick